

**PLANO DE ENSINO – PPGICS – DISCIPLINAS**  
 ( ) VERÃO ( ) INVERNO (  ) ELETIVA ( ) OBRIGATÓRIA

<b>IDENTIFICAÇÃO</b>			
Disciplina: <b>Mídia, saúde e pós-verdade</b>			
Código: ICS-DM135	Créditos: 03	Carga Horária: 90h	<b>Período</b>
<b>Coordenador da Disciplina:</b> Igor Sacramento <b>Professores:</b> Igor Sacramento, Hully Falcão (Pós-doc PPGICS), Ana Carolina Monari (doutoranda, professora assistente) Professores convidados: Letícia Cesarino (UFSC), Raquel Recuero (UCPel/UFRGS) e Thaianne Oliveira (UFF)			Início: 19/08/2021 Término: 25/11/2021 Dia da Semana: quinta-feira Horário: das 14h às 17h
Curso: ( ) Mestrado ( ) Doutorado Núcleo Comum ( <input checked="" type="checkbox"/> )			
Linha 1: ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 1.1 ( ) 1.2 ( ) 1.3 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 1.4 ( ) 1.5 ( ) 1.6 ( ) 1.7 ( ) 1.8			
Linha 2: ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 2.1 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 2.2 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 2.3 ( <input checked="" type="checkbox"/> ) 2.4			

<b>EMENTA DA DISCIPLINA (PREENCHER SOMENTE SE FOR ELETIVA REGULAR)</b>

<b>EMENTA</b>
Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Iluminismo e Anti-iluminismo. Verdade e política. Subjetividade e verdade: do regime de verdade ao regime da pós-verdade? Crença, convicção e conhecimento: o lugar e a crise da ciência na modernidade. O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. <i>Fake news</i> : causa ou efeito? A dinâmica dos afetos e as estratégias sensíveis. A constituição da subjetividade neoliberal e a questão da verdade. Populismo digital e neoliberalismo autoritário. Estratégias discursivas de desinformação e o populismo anticência. As problemáticas da pós-verdade: além do retorno das verdades factuais. Desinformação científica e crise epistêmica. Os influenciadores digitais, o populismo médico e a disputa pela verdade. Os estudos das <i>fake news</i> e da pós-verdade: dos meios às mediações.

<b>OBJETIVOS</b>
O objetivo principal: promover um conjunto de reflexões críticas acerca de um fenômeno de extrema atualidade no campo da informação e da comunicação em saúde, drasticamente ampliado durante a pandemia de Covid-19: a pós-verdade. Essa discussão será estruturada, em diálogo com outras, sobre processos correlatos: as <i>fake news</i> , os negacionismos, a desinformação, o (neo)populismo e a emergência do neoliberalismo autoritário. Objetivos específicos: 1) apresentar um conjunto variado de ferramentas teórico-metodológicos para que alunas e alunos possam realizar análises sobre as dinâmicas entre saúde e mídia num contexto marcado intensamente pelo fenômeno da pós-verdade; 2) observar que o discurso sobre a pós-verdade não deve ser conceituado como uma ruptura total com a episteme ocidental moderna, ainda que seja pertinente associá-lo à ascensão de movimentos populistas de extrema direita que, além de antidemocráticos, são anticientíficos e promovem negacionismos de diferentes ordens (sanitários, historiográficos, geográficos); 3) analisar o quanto a verdade no contexto contemporâneo tem sido recorrentemente definida menos pela factualidade do que pela emocionalidade, o que faz se dar um deslocamento da evidência para a experiência como espaço

de legitimidade para o discurso verdadeiro; e, por fim, 4) fomentar perspectivas analíticas sobre o fenômeno da pós-verdade além das materialidades dos meios digitais, em direção às mediações, práticas e estruturas sociais que conformam sistemas de crenças e visões de mundo.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

ARAÚJO, Ronaldo Ferreira; OLIVEIRA, Thaiany Moreira de. Desinformação e mensagens sobre a hidroxiquina no Twitter: da pressão política à disputa científica. **Atoz: Novas Práticas em Informação e Conhecimento**, v. 9, p. 196-205, 2020.

ARENDR, Hannah. A mentira na política. In: ARENDR, Hannah. **Crises da República**. São Paulo: Perspectiva, 2019.

ARENDR, Hannah. Verdade e política. In: ARENDR, Hannah. **Entre o passado e o futuro**. São Paulo: Perspectiva, 2011.

ASAD, Talal. A construção da religião como uma categoria antropológica. **Cadernos de Campo**, São Paulo, v. 19, n. 1, p. 263-284, 1991.

CESARINO, Letícia. Como vencer uma eleição sem sair de casa: a ascensão do populismo digital no Brasil. **Internet & Sociedade**, São Paulo, v. 1, n. 1, p. 91-120, 2020.

CESARINO, Letícia. Identidade e representação no bolsonarismo: corpo digital do rei, bivalência conservadorismo-neoliberalismo e pessoa fractal. **Revista de Antropologia**, São Paulo, v. 63, n. 1, p. 530-557, 2019.

CESARINO, Letícia. Pós-verdade e a crise do sistema de peritos: uma explicação cibernética. **Ilha: Revista de Antropologia**, Florianópolis, v. 23, n. 1, p. 73-96, 2021.

DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. **A nova razão do mundo**: ensaio sobre a sociedade neoliberal. São Paulo: Boitempo, 2016.

DUNKER, Christian. Subjetividade em tempos de pós-verdade. In: DUNKER, Christian *et al.* **Ética e pós-verdade**. Porto Alegre/São Paulo: Dublinense, 2017. p.9-41.

FOGLIANO, André. A experiência do falso e a *fake news*: a potência da imaginação e a imaginação no poder. In: ENCONTRO ANUAL DA COMPÓS, 29., 2020, Campo Grande. **Anais eletrônicos [...]** Campinas: Galoá, 2020.

FOUCAULT, Michel. Aula de 18 de março de 1981. In: FOUCAULT, Michel. **Subjetividade e verdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

FOUCAULT, Michel. O sujeito e o poder. In: RABINOW, Paul.; DREYFUS, H. **Foucault**: uma trajetória filosófica. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. p. 231-249.

FOUCAULT, Michel. Verdade e poder. In: FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. Rio de Janeiro: Zahar Editora, 1988.

GEERTZ, Clifford. Anti-relativismo. In: GEERTZ, Clifford. **Nova luz sobre a antropologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

KANT, Immanuel. Resposta à pergunta: que é esclarecimento? In: KANT, Immanuel. **Textos selecionados**. Petrópolis: Vozes, 2010.

LASCO, Gideon. Medical populism and the COVID-19 pandemic. **Global Public Health**, [S. l.], 10, p. 1417-1429, 2020.

LATOUR, Bruno. **Reflexões sobre o culto moderno dos deuses fe(i)tiches**. Bauru: EDUSC, 2002.

MONARI, Ana Carolina Pontalti; ARAÚJO, Kizi Mendonça de; SOUZA, Mateus Ramos

SACRAMENTO, Igor. Disputas narrativas e legitimação: análise dos argumentos de Bolsonaro sobre vacinação contra Covid-19 no Twitter. **Liinc em Revista**, Rio de Janeiro, v. 17, p. e5707, 2021.

MONARI, Ana Carolina Pontalti; SANTOS, Allan; SACRAMENTO, Igor. Covid-19 and (hydroxy)chloroquine: a dispute over scientific truth during Bolsonaro's weekly Facebook live streams. **Journal of Science Communication**, [S. l.], v. 19, p. A03, 2020.

NIETZSCHE, Friedrich. Preconceito filosófico, O espírito livre e A essência religiosa. In: NIETZSCHE, Friedrich. **Além do bem e do mal**. Petrópolis: Vozes, 2012.

NIETZSCHE, Friedrich. Sobre verdade e mentira no sentido extra-moral. In: NIETZSCHE, Friedrich **Sobre verdade e mentira**. São Paulo: Editora Hedra, 2007.

OLIVEIRA, Thaiane de. Desinformação científica em tempos de crise epistêmica: circulação de teorias da conspiração nas plataformas de mídias sociais. **Revista Fronteiras** (online), São Leopoldo, v. 22, p. 21-35, 2020.

OLIVEIRA, Thaiane Moreira de. Como enfrentar a desinformação científica? Desafios sociais, políticos e jurídicos intensificados no contexto da pandemia. **Liinc em Revista**, Rio de Janeiro, v. 16, p. e5374, 2020.

RECUERO, Raquel; SOARES, Felipe; ZAGO, Gabriela. Polarização, hiperpartidarismo e câmaras de eco: como circula a desinformação sobre Covid-19 no Twitter?. **Contracampo**, Niterói, v. 40, p. 1-20, 2021.

RICOEUR, Paul. La problématique de la croyance: opinion, assentiment, foi. In: PARRET, Herman (org.). **De la croyance: approches épistémologiques et sémiotiques**. Berlin: Walter de Gruyter, 1983. p. 292-301.

SACRAMENTO, Igor; MONARI, Ana Carolina; CHEN, Xweu. O vírus do morcego: *fake news* e estereotipagem dos hábitos alimentares chineses no contexto da Covid-19. **Comunicação & Inovação** (Online), São Caetano do Sul, v. 21, p. 82-98, 2020.

SACRAMENTO, Igor; SANTOS, Allan; ABIB, Roberto. A saúde na era da testemunha: experiência e evidência na defesa da hidroxicloroquina. **Revista Comunicação, Cultura e Sociedade**, [S.l.], v. 7, n. 1, p. 3-23, 2020.

SACRAMENTO, Igor; SOARES, Raquel Paiva Araújo. Fake news, WhatsApp e a vacinação contra febre amarela no Brasil. **Matrizes** (Online), São Paulo, v. 14, p. 79-106, 2020.

SAWER, Michael. Post-truth, social media and the "real" as phantasm. In: STENMARK, Mikael; FULLER, Steve; ZACKARIASSON, Ulf (org.). **Relativism and post-truth in contemporary society**. Berlin: Springer, 2018.

SEIXAS, Rodrigo. A retórica da pós-verdade: o problema das convicções. **EID&A – Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação**, Ilhéus, p. 122-138, 2019.

SOARES, Felipe Bonow; RECUERO, Raquel; VOLCAN, Taiane; FAGUNDES, Giane; SODRÉ, Giéle. Desinformação sobre o Covid-19 no WhatsApp: a pandemia enquadrada como debate político. **Ciência da Informação em Revista**, Maceió, v. 8, p. 74, 2021.

SODRÉ, Muniz. O emotivo e o indicial na mídia. In: SODRÉ, Muniz. **As estratégias sensíveis: mídia, afeto e política**. Petrópolis: Vozes, 2006.

SODRÉ, Muniz. O facto falso: do factóide às fake news. In: FIGUEIRA, João; SANTOS, Sílvio (org.). **As fake news e a nova ordem (des)informativa na era da pós-verdade, manipulação, polarização**. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2019.

SODRÉ, Muniz. O ódio como forma social. *In*: SODRÉ, Muniz. **A sociedade incivil**: mídia, iliberalismo e finanças. Petrópolis: Vozes, 2021.

WAISBORD, Silvio. Truth is what happens to news: On journalism, fake news and post-truth. **Journalism Studies**, [S. l.], v. 19, n. 13, p. 1866-1878, 2018.

WRIGHT, Coling. Post-Truth, Postmodernism and Alternative Facts. **New Perspective**, [S. l.], v. 26, n. 3, 2018.

ZOONEN, Liesbet van. I-pistemology: changing truth claims in popular and political culture. **European Journal of Communication**, [S. l.], v. 27, n. 1, p. 56-67, 2012.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** (*opcional*)

BOUDON, Raymond. **Crer e saber**: pensar o político, o moral e o religioso. São Paulo: Ed. Unesp, 2017.

FOUCAULT, Michel. **Nascimento da biopolítica**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

FOUCAULT, Michel. **O governo de si e dos outros**. São Paulo: Martins Fontes, 2013.

FOUCAULT, Michel. O que são as Luzes? *In*: FOUCAULT, Michel. **Ditos e escritos II**: arqueologia das ciências e história dos sistemas de pensamento. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.

GIUMBELLI, Emerson. A noção de crença e suas implicações para a modernidade: um diálogo imaginado entre Bruno Latour e Talal Asad. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, v. 35, p. 327-356, 2011.

LATOUR, Bruno. **Cogitamus**: seis cartas sobre as humanidades científicas. São Paulo: Ed. 34, 2016.

LATOUR, Bruno. **Jamais fomos modernos**: ensaio de antropologia simétrica. Rio de Janeiro: Editora 34, 1994.

MEDE, Niels G.; SCHÄFER, Mike S. Science-related populism: conceptualizing populist demands toward science. **Public Understand of Science**, [S. l.], v. 29, n. 5, p. 473-491, 2020.

NGENOT, Marc. **Dialogues de sourds**: traité de rhétorique antilogique. Paris: Mille et une nuits, 2008.

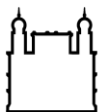
KALIL, Isabela; SILVEIRA, Sofia Cherto; PINHEIRO, Weslei; KALIL, Alex; PEREIRA, João Vicente; AZARIAS, Wiverson; AMPARO, Ana Beatriz. Politics of fear in Brazil: Far-right conspiracy theories on COVID-19. **Global Discourse: an interdisciplinary journal of current affairs**, [S. l.], v. 00, n. 00, p. 1-17, 2021.

PROZOROV, Sergio. Why is there truth? Foucault in the age of post-truth politics. **Constellations: An International Journal of Critical and Democratic Theory**, [S. l.], v. 26, n. 1, 2019.

RICOEUR, Paul. **Interpretação e ideologias**. Rio de Janeiro: Francisco Alves Editora, 1990.

STEENSEN, Steen. Journalism's epistemic crisis and its solution: disinformation, datafication and source criticism. **Journalism**, [S. l.], v. 20, n. 1, p. 185-189, 2019.

SODRÉ, Muniz. **A narração do fato**: notas para uma teoria do acontecimento. Petrópolis: Vozes, 2012.



### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação final da disciplina consistirá na média ponderada de três atividades: a participação informada em sala de aula (N1), o desempenho individual em seminários em grupo (N2) e a realização de um texto em formato de artigo ou ensaio teórico (N3).

O texto deve ter entre 15 e 20 páginas, considerando as referências bibliográficas. A formatação deve seguir a apropriação das normas da ABNT realizada pela Reciis para a preparação do manuscrito (<https://www.reciis.icict.fiocruz.br>). Caso já a intenção de submissão, deve ser informado qual o periódico selecionado. O cumprimento das regras de publicação do periódico será considerado.

O texto deve ser inédito, original e monográfico. Caso alguns desses itens não sejam cumpridos, a nota final será igual a zero.

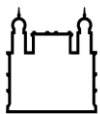
Cálculo da Nota Final:  $N1 + N2 + (N3 \times 2) / 4$ .

O prazo para a entrega do trabalho é 31 de janeiro de 2022. O texto deve ser encaminhado para o email dos três professores: [igor.sacramento@icict.fiocruz.br](mailto:igor.sacramento@icict.fiocruz.br), [hullyfalcao@gmail.com](mailto:hullyfalcao@gmail.com) e [capmonari@gmail.com](mailto:capmonari@gmail.com).

### CRONOGRAMA DAS AULAS (POR ENCONTRO)

<b>Aula 1</b> <b>19/08</b>	<b>Apresentação do curso e do cronograma de leituras.</b>
<b>Aula 2</b> <b>26/08</b>	<b>Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Iluminismo e Anti-iluminismo.</b>  NIETZSCHE, Friedrich. Sobre verdade e mentira no sentido extra-moral. <i>In</i> : NIETZSCHE, Friedrich <b>Sobre verdade e mentira</b> . São Paulo: Editora Hedra, 2007. KANT, Immanuel. Resposta à pergunta: que é esclarecimento? <i>In</i> : KANT, Immanuel. <b>Textos seletos</b> . Petrópolis: Vozes, 2010.
<b>Aula 3</b> <b>02/09</b>	<b>Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Verdade e política.</b>  ARENDDT, Hannah. A mentira na política. <i>In</i> : ARENDT, Hannah. <b>Crises da República</b> . São Paulo: Perspectiva, 2019. ARENDDT, Hannah. Verdade e política. <i>In</i> : ARENDT, Hannah. <b>Entre o passado e o futuro</b> . São Paulo: Perspectiva, 2011. WRIGHT, Coling. Post-Truth, Postmodernism and Alternative Facts. <b>New Perspective</b> , [S. l.], v. 26, n. 3, 2018.
<b>Aula 4</b> <b>09/09</b>	<b>Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Subjetividade e verdade: do regime de verdade ao regime da pós-verdade?</b>  FOUCAULT, Michel. Aula de 18 de março de 1981. <i>In</i> : FOUCAULT, Michel. <b>Subjetividade e verdade</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2016. FOUCAULT, Michel. Verdade e poder. <i>In</i> : FOUCAULT, Michel. <b>Microfísica do poder</b> . Rio de Janeiro: Zahar Editora, 1988. FOUCAULT, Michel. O sujeito e o poder. <i>In</i> : RABINOW, Paul.; DREYFUS, H. <b>Foucault: uma trajetória filosófica</b> . Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. p. 231-249.

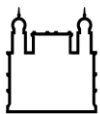




	<p>DUNKER, Christian. Subjetividade em tempos de pós-verdade. <i>In</i>: DUNKER, Christian <i>et al.</i> <b>Ética e pós-verdade</b>. Porto Alegre/São Paulo: Dublinense, 2017. p.9-41.</p>
<b>Aula 5 16/09</b>	<p><b>Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Crença, convicção e conhecimento: o lugar e a crise da ciência na modernidade.</b></p> <p>RICOEUR, Paul. La problématique de la croyance: opinion, assentiment, foi. <i>In</i>: PARRET, Herman (org.). <b>De la croyance: approches épistémologiques et sémiotiques</b>. Berlin: Walter de Gruyter, 1983. p. 292-301.</p> <p>LATOUR, Bruno. <b>Reflexões sobre o culto moderno dos deuses fe(i)tiches</b>. Bauru: EDUSC, 2002.</p> <p>ASAD, Talal. A construção da religião como uma categoria antropológica. <b>Cadernos de Campo</b>, São Paulo, v. 19, n. 1, p. 263-284, 1991.</p>
<b>Aula 6 23/09</b>	<p><b>Verdade e pós-verdade: a passagem do moderno ao contemporâneo. Relativismo e (pós)verdade.</b></p> <p>SAWER, Michael. Post-truth, social media and the “real” as phantasm. <i>In</i>: STENMARK, Mikael; FULLER, Steve; ZACKARIASSON, Ulf (org.). <b>Relativism and post-truth in contemporary society</b>. Berlin: Springer, 2018.</p> <p>GEERTZ, Clifford. Anti-anti-relativismo. <i>In</i>: GEERTZ, Clifford. <b>Nova luz sobre a antropologia</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.</p> <p>ZOONEN, Liesbet van. I-pistemology: changing truth claims in popular and political culture. <b>European Journal of Communication</b>, [S. l.], v. 27, n. 1, p. 56-67, 2012.</p>
<b>Aula 7 30/09</b>	<p><b>O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. Fake News: causa ou efeito?</b></p> <p>FOGLIANO, André. A experiência do falso e a <i>fake news</i>: a potência da imaginação e a imaginação no poder. <i>In</i>: ENCONTRO ANUAL DA COMPÓS, 29., 2020, Campo Grande. <b>Anais eletrônicos [...]</b> Campinas: Galoá, 2020.</p> <p>SEIXAS, Rodrigo. A retórica da pós-verdade: o problema das convicções. <b>EID&amp;A – Revista Eletrônica de Estudos Integrados em Discurso e Argumentação</b>, Ilhéus, p. 122-138, 2019.</p> <p>WAISBORD, Silvio. Truth is what happens to news: On journalism, fake news and post-truth. <b>Journalism Studies</b>, [S. l.], v. 19, n. 13, p. 1866-1878, 2018.</p>
<b>Aula 8 07/10</b>	<p><b>O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. A dinâmica dos afetos e as estratégias sensíveis.</b></p> <p>SODRÉ, Muniz. O emotivo e o indicial na mídia. <i>In</i>: SODRÉ, Muniz. <b>As estratégias sensíveis: mídia, afeto e política</b>. Petrópolis: Vozes, 2006.</p> <p>SODRÉ, Muniz. O facto falso: do factóide às fake news. <i>In</i>: FIGUEIRA, João; SANTOS, Sílvio (org.). <b>As fake news e a nova ordem (des)informativa na era da pós-verdade, manipulação, polarização</b>. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2019.</p> <p>SODRÉ, Muniz. O ódio como forma social. <i>In</i>: SODRÉ, Muniz. <b>A sociedade</b></p>



	<b>incivil: mídia, iliberalismo e finanças.</b> Petrópolis: Vozes, 2021.
<b>Aula 9 14/10</b>	<b>O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. A construção da subjetividade neoliberal e a questão da verdade.</b>  DARDOT, Pierre; LAVAL, Christian. <b>A nova razão do mundo:</b> ensaio sobre a sociedade neoliberal. São Paulo: Boitempo, 2016.
<b>Aula 10 21/10</b>	<b>O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. Populismo digital e neoliberalismo autoritário.</b>  CESARINO, Letícia. Como vencer uma eleição sem sair de casa: a ascensão do populismo digital no Brasil. <b>Internet &amp; Sociedade</b> , São Paulo, v. 1, n. 1, p. 91-120, 2020.  CESARINO, Letícia. Identidade e representação no bolsonarismo: corpo digital do rei, bivalência conservadorismo-neoliberalismo e pessoa fractal. <b>Revista de Antropologia</b> , São Paulo, v. 63, n. 1, p. 530-557, 2019.  CESARINO, Letícia. Pós-verdade e a crise do sistema de peritos: uma explicação cibernética. <b>Ilha: Revista de Antropologia</b> , Florianópolis, v. 23, n. 1, p. 73-96, 2021.
<b>Aula 11 28/10</b>	FERIADO
<b>Aula 12 04/11</b>	<b>O poder do negacionismo e o negacionismo no poder. Estratégias discursivas de desinformação e o populismo anticiência.</b>  RECUERO, Raquel; SOARES, Felipe; ZAGO, Gabriela. Polarização, hiperpartidarismo e câmaras de eco: como circula a desinformação sobre Covid-19 no Twitter?. <b>Contracampo</b> , Niterói, v. 40, p. 1-20, 2021.  SOARES, Felipe Bonow; RECUERO, Raquel; VOLCAN, Taiane; FAGUNDES, Giane; SODRÉ, Giéle. Desinformação sobre o Covid-19 no WhatsApp: a pandemia enquadrada como debate político. <b>Ciência da Informação em Revista</b> , Maceió, v. 8, p. 74, 2021.  MONARI, Ana Carolina Pontalti; ARAÚJO, Kizi Mendonça de; SOUZA, Mateus Ramos SACRAMENTO, Igor. Disputas narrativas e legitimação: análise dos argumentos de Bolsonaro sobre vacinação contra Covid-19 no Twitter. <b>Liinc em Revista</b> , Rio de Janeiro, v. 17, p. e5707, 2021.
<b>Aula 13 11/11</b>	<b>As problemáticas da pós-verdade: além do retorno das verdades factuais. Desinformação científica e crise epistêmica.</b>  OLIVEIRA, Thaianne de. Desinformação científica em tempos de crise epistêmica: circulação de teorias da conspiração nas plataformas de mídias sociais. <b>Revista Fronteiras</b> (online), São Leopoldo, v. 22, p. 21-35, 2020.  ARAUJO, Ronaldo Ferreira; OLIVEIRA, Thaianne Moreira de. Desinformação e mensagens sobre a hidroxiquina no Twitter: da pressão política à disputa científica. <b>Atoz: Novas Práticas em Informação e Conhecimento</b> , v. 9, p. 196-205, 2020.  OLIVEIRA, Thaianne Moreira de. Como enfrentar a desinformação científica?



	<p>Desafios sociais, políticos e jurídicos intensificados no contexto da pandemia. <b>Liinc em Revista</b>, Rio de Janeiro, v. 16, p. e5374, 2020.</p>
<p><b>Aula 14</b> <b>18/11</b></p>	<p><b>As problemáticas da pós-verdade: além do retorno das verdades factuais. Os influenciadores digitais, o populismo médico e a disputa pela verdade.</b></p> <p>MONARI, Ana Carolina Pontalti; SANTOS, Allan; SACRAMENTO, Igor. Covid-19 and (hydroxy)chloroquine: a dispute over scientific truth during Bolsonaro's weekly Facebook live streams. <b>Journal of Science Communication</b>, [S. l.], v. 19, p. A03, 2020.</p> <p>BORGES, Sheila; PÁDUA, Adriano; ROBALINHO, Marcelo. Dráuzio Varella e Atila Iamarino: uma análise dos canais do YouTube dos influenciadores digitais como fontes de informação na pandemia da Covid-19. <b>Comunicação &amp; Inovação</b>, São Caetano do Sul, v. 21, n. 47, p. 22-38, 2020.</p> <p>LASCO, Gideon. Medical populism and the COVID-19 pandemic. <b>Global Public Health</b>, [S. l.], 10, p. 1417-1429, 2020.</p>
<p><b>Aula 15</b> <b>25/11</b></p>	<p><b>As problemáticas da pós-verdade: além do retorno das verdades factuais. Os estudos das fake news e da pós-verdade: dos meios às mediações.</b></p> <p>SACRAMENTO, Igor; MONARI, Ana Carolina; CHEN, Xweu. O vírus do morcego: <i>fake news</i> e estereotipagem dos hábitos alimentares chineses no contexto da Covid-19. <b>Comunicação &amp; Inovação</b> (Online), São Caetano do Sul, v. 21, p. 82-98, 2020.</p> <p>SACRAMENTO, Igor; SANTOS, Allan; ABIB, Roberto. A saúde na era da testemunha: experiência e evidência na defesa da hidroxycloquina. <b>Revista Comunicação, Cultura e Sociedade</b>, [S.l.], v. 7, n. 1, p. 3-23, 2020.</p> <p>SACRAMENTO, Igor; SOARES, Raquel Paiva Araújo. Fake news, WhatsApp e a vacinação contra febre amarela no Brasil. <b>Matrizes</b> (Online), São Paulo, v. 14, p. 79-106, 2020.</p>

Rio de Janeiro, 20 junho de 2021.