

**PLANO DE ENSINO – PPGICS – DISCIPLINAS**  
 ( ) VERÃO ( ) INVERNO ( ) ELETIVA ( X ) OBRIGATÓRIA

<b>IDENTIFICAÇÃO</b>			
Disciplina: <b>Portfolio II</b>			
Código: PGICS-DM013	Créditos: 02	Carga Horária: 30h	<b>Período</b>
Coordenadoras da Disciplina: Katia Lerner e Viviane Veiga			Início: 12/08/2024
Professoras: Katia Lerner e Viviane Veiga			Término: 18/11/2024
			Dia da Semana: segunda-feira
			Horário: das 13h30 às 16h30
Curso: ( ) Mestrado ( ) Doutorado Núcleo Comum ( X )			
Linha 1 ( ) Linha 2 ( ) Linha 3 ( )			

**EMENTA DA DISCIPLINA**

Desenvolvimento dos procedimentos de coleta, registro e sistematização de material e referências que integram as pesquisas acadêmicas desenvolvidas pelos alunos. Atividade de indução e orientação à construção de um portfólio das pesquisas e à sua apresentação a professores e colegas. Espaço de compartilhamento da trajetória acadêmica dos alunos pelo Programa, visando a aquisição de habilidades de organização, a construção de vínculos de pertencimento e o aprofundamento da interdisciplinaridade.

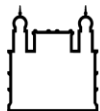
**EMENTA DO CURSO**

Desenvolvimento dos procedimentos de coleta, registro e sistematização de material e referências que integram as pesquisas acadêmicas desenvolvidas pelos alunos. Atividade de indução e orientação à construção de um portfólio das pesquisas e à sua apresentação a professores e colegas. Espaço de compartilhamento da trajetória acadêmica dos alunos pelo Programa, visando a aquisição de habilidades de organização, da construção de vínculos de pertencimento e ao aprofundamento da interdisciplinaridade.

**OBJETIVOS**

O Portfolio II dá continuidade às atividades desenvolvidas em Portfolio I, retomando as questões trabalhadas, com foco no impacto das vivências e experiências no PPGICS, no intuito de observar os avanços e limites apresentados por alunos e alunas. Nesse sentido, permanecem os mesmos objetivos, agora ancorados em uma perspectiva autocomparativa e reflexiva. São eles:

- a) Acompanhar de forma sistemática, apoiar e fomentar o compartilhamento do percurso acadêmico e investigativo de cada aluno, do ponto de vista de sua vivência pessoal e coletiva.
- b) Fomentar a organização documental dos estudos nos formatos físico e virtual.
- c) Oferecer escuta, acolhimento e incentivos às alunas /aos alunos na sua trajetória acadêmica e científica.



- d) Promover e/ou acentuar o sentido de pertencimento ao PPGICS e suas linhas de pesquisa, assim como o sentimento de cooperação e solidariedade acadêmica e científica.  
e) Ajudar a conformar a abordagem interdisciplinar privilegiada no PPGICS.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

O Portfólio não é uma atividade que demande bibliografia prévia, podendo a bibliografia ser sugerida durante cada sessão, a partir de todos os participantes. Portanto, configura-se como um produto do Portfólio e não sua condição de produção.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (opcional)**

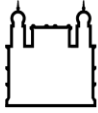
### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Os alunos e as alunas serão avaliados pela organização e apresentação de seu portfólio e textos uma vez no semestre, que são tarefas obrigatórias. A nota é formada por quatro elementos:

- a) Portfólio físico e virtual: materiais aportados, relevância, consistência, investimento.
- b) Apresentação: empenho, preparação, cuidado.
- c) Texto apresentado.
- d) Trabalho coletivo.
- e) Participação nas sessões.

### **CRONOGRAMA DAS AULAS (POR ENCONTRO)**

<b>Aula 1</b> <b>12/08</b>	<b>Apresentação da disciplina e interação</b>
<b>Aula 2</b> <b>26/08</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>
<b>Aula 3</b> <b>09/09</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>
<b>Aula 4</b> <b>23/09</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>
<b>Aula 5</b> <b>07/10</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>
<b>Aula 6</b> <b>21/10</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>
<b>Aula 7</b> <b>04/11</b>	<b>Apresentação do portfolio dos alunos</b>



Ministério da Saúde  
FIOCRUZ  
Fundação Oswaldo Cruz



<b>Aula 8</b> <b>18/11</b>	<b>Apresentação de trabalho coletivo</b>
-------------------------------	--

Rio de Janeiro, 28 jun. 2024.